

つながる・つなげる

モノづくりサロン

「障がいのあるメンバーがつくっている商品を、もっと素敵な商品にしたい」

「お客さまに喜んでもらえるような新しい商品をつくりたい」「自分たちの想いをもっと世の中に発信したい」

福祉施設・作業所などで商品づくりに取り組んでいる中で悩んでいること、改善したいと考えていることはありませんか？

「モノづくりサロン」は、グループワークを通じてモノづくりの流れを体験し、障害のある人とともに何を目的とし、何をかたちづくっていくのかを考える、創造的な人づくり、ことづくり、ものづくりをするための場です。

互いにつながり、目的や課題に気づき、新しい価値をつくり、それらを伝えていく。

そんな「サロン」に、あなたも参加してみませんか？

対象・定員

福祉施設・作業所等の職員で、施設でのモノづくりに興味のある方(先着25名)

スケジュールと内容

ワークショップを中心とした5回連続講座(2014年8月から12月まで毎月1回)
各回18時30分～20時30分(2時間)

Salon schedule

※サロンの内容は一部変更になる場合がございます。

vol. 1

8/29

Friday

「福祉施設のモノづくりを知ろう」

参加者の自己紹介、先事例の紹介などを聞いて、参加者同士のつながりを深めます。

vol. 2

9/19

Friday

「みんなの根っこを語り合おう」

木に見立てた「気づき」のワークショップによって、自分たちの課題を整理します。

vol. 3

10/24

Friday

「幹となるコンセプトを考えよう」

課題を解決し、未来(目的)へと進むために、軸となるコンセプトを設定します。

vol. 4

11/21

Friday

「魅力的な果実を实らせよう」

ターゲットの設定、効果的なデザインなど、目的に合わせた商品(果実)の具現化について考えます。

vol. 5

12/19

Friday

「鳥にアプローチしよう」

アウトプットを工夫し、ターゲット(鳥)に向けた発信力を高めるためにはどうしたらいいかを学びます。

会場

A/A ギャラリー (NPO法人エイブル・アート・ジャパン)

〒101-0021 東京都千代田区外神田 6-11-14 アーツ千代田3331 #208

参加費

全5回/1万円(1人分) ※第1回目当日に受付にてお支払いください。

※5回通してのお申込みとなります。1回だけの参加はできませんのでご了承ください。

※連続講座となりますので、すべて同一の方にご参加いただけますようお願いいたします。

(やむを得ない事情が生じた場合は、事務局までご連絡ください。)

※参加費お支払い後のキャンセル・返金はお受けできませんのでご了承ください。

※他の参加者の迷惑となるような行為・言動などがあった場合は、参加をお断りすることがあります。

■お申し込み・お問い合わせ:モノづくりサロン受付係(NPO法人エイブル・アート・ジャパン内)

電話:03-5812-4622 / FAX:03-5812-4630

メールでのお申し込み:office@ableart.org

※メールでお申し込みの場合、こちらからの返信が迷惑メールフォルダに入っている場合がございます。

1週間以内に受付完了のご連絡が無い場合は、お手数ですが直接お電話にてお問い合わせください。

※お申し込みの詳細については裏面をご覧ください。

お申し込み

※氏名、所属、連絡先(住所/電話/FAX/Eメール)をご記入の上、FAXかメールにてお申し込みください。
お申し込みから1週間以内に受付完了の返答が無い場合は、お手数ですが直接お電話にてお問い合わせください。

□モノづくりサロン・5回連続講座(8/29~12/19)

に参加を希望します

氏名:

所属:

連絡先:(住所)

(電話)

(FAX)

(Eメール)

モノづくりサロン受付係(NPO法人エイブル・アート・ジャパン内)

電話:03-5812-4622 / FAX:03-5812-4630 / メール:office@ableart.org

※お預かりした個人情報は、本企画の受付事務および関連企画の連絡においてのみ使用させていただきます。

■モノづくりサロン主催者・プロフィール



加藤 未礼(かとう・みれい) / 福祉施設等の商品アドバイザー、プロデューサー

雑貨セレクトショップでの販売経験を生かし、障がい者施設の商品アドバイス、ブランディング、パンフレット制作、ギャラリー・工房・カフェなどの空間デザイン、企業とのコーディネートなどを手掛ける。2008年から「授産品を商品に!」「福祉ショップをセレクトショップに!」「福祉喫茶をカフェに!」「バザーをマルシェに!」「作業所を工房に!」をテーマに掲げる「おおきな木」<http://ookina-ki.com> を主催。



前川 亜希子(まえがわ・あきこ) / デザイナー

2001年、明星大学日本文学部生活芸術学科染織専攻卒業後、繊維会社にてアパレルブランド「anetmonet」を立ち上げる。5年間チーフデザイナーを務めた後、デザイン制作会社に転職。イベント企画、商品開発、グラフィックデザイン、イラスト、ウェブ制作など幅広く活動し、2013年5月に独立。エイブルアート・カンパニーのオリジナル商品開発や、東北の福祉施設の商品リニューアルなどに携わっている。



河原 由香里(かわはら・ゆかり) / ライター、コーディネーター

出版社勤務の傍ら、障がい者スポーツ、就労支援に関する記事を取材執筆している。障がい者就労支援に関するWEB障害者スポーツの情報発信サイト「Parasports!(パラスポーツ)」<http://parasports.jp/> を運営。「福祉施設発 こんなにかわいい雑貨本」の著者・太田明日香さんのトークイベント(エイブル・アート・ジャパン特別協力)の企画・運営なども手掛けている。

A B L E
A R T
J A P A N

NPO法人エイブル・アート・ジャパン

「社会の芸術化、芸術の社会化」をキーワードに活動するNPO法人。障害のある人たちが表現活動を通じて、生きる尊厳を獲得すると同時に、障害のある人たちのみずみずしい感性あふれる表現活動を通じて、社会に新しい芸術観や価値観を創ることを目的に、様々な活動を展開している。 <http://www.ableart.org>