

応募方法のご案内

■応募方法

1. 募集案内中面の「応募票」をコピーして必要事項を記入してください。
2. 代表的な作品の写真を10点以上添えてください。作品の写真1枚につき、A4サイズの内紙1枚を使用して、写真をのりで貼り、作品の作者名・タイトル・サイズ・素材・制作年を記入してください。
(画集などを提出されても結構です)
3. 「小さなアトリエ支援の部」の応募者は、活動の写真を3点以上添えてください。
*ご提出いただいた資料はお返しできませんのでご了承ください。

【応募条件】

- ・「画材支援の部」受賞者への画材の贈呈、「展覧会支援の部」受賞者の展覧会の開催、「小さなアトリエ支援の部」受賞者への資金の提供は2015年12月を予定しています。
- ・応募作品は返却いたしません。
- ・団体やグループの応募に際しては代表者の同意を行ったうえでご応募ください。
- ・作品は主催者または寄付者が実施する展示会、出版物などで展示・掲載・出版等されます。
また主催者のウェブサイト・映像・印刷物などで広報や宣伝のために編集のうえ使用することがあります。
- ・ご記入いただいた個人情報は、受賞時の連絡に利用させていただきます。受賞された場合には、受賞者の写真を、ウェブサイト、展示会等において、氏名・年齢・居住地(都道府県名)などとともに公開することがあります。

■審査員

小林 敬生さん(版画家/多摩美術大学名誉教授)
佐藤 直子さん(横浜市民ギャラリーあざみ野学芸員)
中津川 浩章さん(美術家)
真住 貴子さん(新国立美術館学芸員)
協賛・寄付団体関係者

■発表

選考は2015年10月初旬に行い、選考結果は10月下旬までに郵送にてお知らせします。
エイブル・アート・ジャパンのウェブサイトでも発表します。

■応募先

〒101-0021 東京都千代田区外神田6-11-14 アーツ千代田3331 #208
NPO 法人 エイブル・アート・ジャパン 「エイブル・アート・アワード2015」事務局宛

【お問合せ】

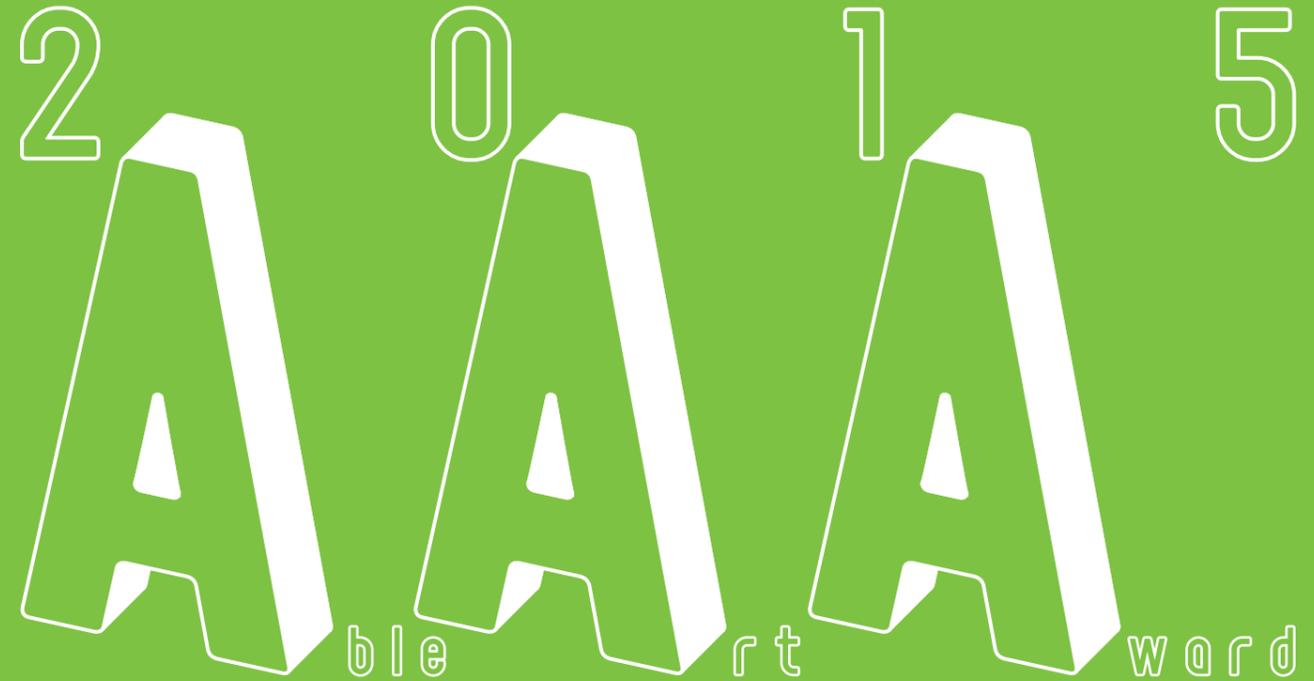
TEL.03-5812-4622 FAX.03-5812-4630 E-mail:office@ableart.org

応募締切:2015年9月30日(水) [必着]

エイブル・アート・アワード2015ウェブサイト *8月7日より「応募票」のダウンロードができます。

<http://www.ableart.org>

ABLE ART JAPAN



～ 障害のある人の芸術活動を支援する～

「エイブル・アート・アワード」

募集部門

- 1 画材支援の部
- 2 展覧会支援の部
- 3 小さなアトリエ支援の部

新設!

主催:NPO 法人エイブル・アート・ジャパン

協賛・寄付(予定):松田油絵具株式会社、ターナー色彩株式会社、富士ゼロックス端数倶楽部、富士ゼロックス株式会社、花王ハートポケット倶楽部、花王株式会社、フェリシモ基金事務局[UNICOLART 基金]

特別協力:ガレリア・グラフィカ

協力:一般財団法人たんぽぽの家、エイブルアート・カンパニー

締切 | 2015.9.30 [水] | 必着

エイブル・アート・アワード2015 募集のご案内

エイブル・アート・ジャパンは、障害のある人たちの芸術活動を支援するために、作家の発掘、作品発表機会の提供、サポーターの育成、著作権や所有権に関する整備などを行い、多様な表現が受容される社会づくりやアートを仕事につなげる仕組みづくりなどに取り組むNPOです。活動のひとつとして、1998年から、障害のある作家の発掘と制作現場への資金的なバックアップを目的とした「エイブル・アート・アワード」を開催しています。17回目となる2015年度も、作家として活躍する可能性を秘めた既存概念にとらわれない作品を発掘するとともに、新しい部門を創設し、小さなグループの活動も応援していきます。

みなさんのご応募をお待ちしています。

NPO法人エイブル・アート・ジャパン

募集内容

	1 画材支援の部	2 展覧会支援の部	3 小さなアトリエ支援の部[新規]
募集内容	これから絵を描きたいと考えている人も、ますます活動に打ち込みたい人にも画材を提供します。	国内外のギャラリーや美術館で発表し活動の飛躍をめざしたい人に、銀座／ガレリア・グラフィカbisにおける展覧会の開催を支援します。	自宅でもなく学校・職場でもない第3の居場所‘サードプレイス’として、障害のある人が参加・活動できるアトリエを運営する団体に活動資金を提供します。
応募資格	障害のある人で、絵画や立体造形などの創作活動を行っている、行なおうとしている個人またはグループ。	障害のある人で、絵画や立体造形などの創作活動を行っている個人。	障害のある人が参加・活動できるアトリエ。個人や有志の運営するアトリエ。
支援内容	マツダ賞 MATSUDA 個人2名 油絵具1セット  ターナー色彩賞 ターナー色彩株式会社 ・個人2名 アクリルガッシュ 20ml 36色セット  ・団体2カ所 イベントカラー 550ml・スパウトパック BOXセット 	個展の開催を支援します。 会期:2015年12月21日(月)～26日(土)(6日間) 会場:ガレリア・グラフィカbis 東京都中央区銀座6-13-4 銀座S2ビル1階 展覧会開催に関する以下の資金を支援します。 ・ギャラリーの借り上げ費用 ・展覧会の企画全般(作品の選定、額装、展示などの提案)を行うコーディネータの派遣費用 ・案内ハガキの作成費用 ・エイブル・アート・ジャパン関係者へのPR、マスコミへのPR ・展覧会開催に関する人的支援(展示・撤去作業、会期中のスタッフの配置) 注: 額装費用、作品の搬送費用、作家や関係者の交通費など、上記以外の費用は作家側に負担していただきます。あらかじめご了解のうえ、ご応募ください。	活動費 20万円 2団体 UNICOLART *この部門は、フェリシモ基金事務局[UNICOLART基金]により開設いたしました。基金を通じて小さなアトリエネットワークをつくり、表現活動の活性化や次世代アーティストの育成に広がります。 注: 2015年度は [造形活動] を実施するアトリエとします。音楽、演劇、ダンス、文学、映画、ファッション、伝統芸能などはのぞきます。
選考基準	表現活動をしたという意欲ある個人またはグループであること。	独創的で豊かな表現力に満ちた作品を生み出す作家であること。展覧会が開ける作品数を所有していること。	自宅でもなく学校・職場でもない第3の居場所‘サードプレイス’として、障害のある人が参加・活動できるアトリエであること。

「エイブル・アート・アワード2015」応募票

*応募する部門の□に✓をつけてください。個人の方の①と②の複数応募、グループの方の①と③の複数応募が可能です。

1.画材支援の部 希望する賞を選択してください。
マツダ賞 ターナー賞 個人 ターナー賞 団体

2.展覧会支援の部 **3.小さなアトリエ支援の部[新設]**

必要な枚数をコピーして、関連資料とともにご提出ください。

お名前(ふりがな) ※グループの場合は施設名・アトリエ名など

No.
 年 生まれ
 ※グループの場合
 年 設立

代表者名 ※グループの場合のみ

住所 ※グループやアトリエの場合は、代表者または所在地
 〒

TEL. FAX. メールアドレス:

作品内容 絵画・立体造形・その他()

活動形態 ※グループの場合のみ
 法人施設内のグループ・個人、有志の運営するアトリエ・その他()

活動場所
 施設内スペースを使用・公的施設を借用・個人の所有スペースを使用・その他()

活動の状況(個人の方は※印の部分のみご記入ください)

創作グループの構成員
 ・受講者人数()人 ・指導者(リーダー)人数()人 ・ボランティア人数()人
 年齢構成 ※ ()歳 ~ ()歳
 障害などについて ※
 ・身体障害者[視覚障害・聴覚障害・肢体不自由・内部疾患]()人 ・知的障害者()人 ・精神障害者()人
 ・その他の障害者()人 ・健常者()人
 活動回数 ※ 1週間に()回 ・ 1ヶ月に()回 ・ その他()
 活動時間 ※ 1回あたり()時間 **活動の年間予算規模** ※ ()円

活動履歴(創作活動のきっかけやその後の活動履歴、出展歴や受賞歴などがあれば記入してください、添付でも可。)

■代表的な作品の写真を10点以上、③小さなアトリエ支援の部の応募者は追加資料としてさらに活動の写真を3点以上添えてください。詳しくは裏面の応募方法をご確認ください。

■この募集をどのようにして知りましたか。あてはまる項目に✓をつけてください。

チラシ ※どこで入手、どのように入手() ウェブサイト フェイスブック
その他()